

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 10.º ANO**  
**Ano letivo 2019/2020**

Domínios			Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil dos Alunos
Cognitivo e Operatório-instrumental – 90%	25%	<b>Oralidade (20%)</b> Oralidade informal / DAC (5%) c)	- Interpretar textos orais diversos, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. - Expressar pontos de vista, com fundamentação. - Fazer exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas diversos.	<b>Comunicador</b> - (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> - (A, B, C, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Participativo/colaborador</b> - (B, C, D, E, F)
	65%	<b>Leitura</b>	- Ler textos de diferentes graus de complexidade. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar temas, ideias principais, pontos de vista. - Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa.	<b>Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/organizador</b> - (A, B, C, I, J) <b>Leitor</b> - (A, B, C, D, F, H, I)
		<b>Educação Literária</b>	- Contextualizar e interpretar textos literários de diferentes autores e géneros. - Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Comparar textos em função de temas, ideias e valores. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.	<b>Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Indagador/ Investigador</b> - (C, D, F, H, I) <b>Criativo</b> - (A, C, D, J) <b>Responsável/autónomo</b> - (C, D, E, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> - (A, B, D, E, H) <b>Leitor</b> - (A, B, C, D, F, H, I) <b>Crítico/analítico</b> - (A, B, C, D, G) <b>Cuidador de si e do outro</b> - (B, E, F, G)
		<b>Escrita</b>	- Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. - Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Indagador/investigador</b> - (C, D, F, H, I) <b>Sistematizador/organizador</b> - (A, B, C, I, J) <b>Criativo</b> - (A, C, D, J) <b>Comunicador</b> - (A, B, D, E, H) <b>Responsável/autónomo</b> - (C, D, E, F, G, I, J)
		<b>Gramática</b>	- Conhecer e aplicar os aspetos essenciais da sintaxe e lexicologia do português de acordo com o programa vigente.	<b>Questionador</b> - (A, F, G, I, J) <b>Conhecedor/sabedor/ culto/Informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/organizador</b> - (A, B, C, I, J)
Atitudes e Valores – 10%		<b>Responsabilidade e autonomia</b>	- Cumprir com assiduidade, pontualidade, material necessário, iniciativa e empenho. - Realizar tarefas propostas pelo professor. - Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. - Estabelecer objetivos, traçar planos e projetos e revelar autonomia na sua concretização.	<b>Responsável/autónomo</b> - (C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Participativo/colaborador</b> - (B, C, D, E, F) <b>Comunicador</b> - (A, B, D, E, H)
		<b>Relacionamento interpessoal</b>	- Revelar cortesia, cumprimento de regras de conduta, solidariedade, cooperação e respeito pela diferença.	
		<b>Participação e intervenção</b>	- Participar e intervir ativamente em iniciativas/projetos do grupo de Português.	

- a) A avaliação deve refletir as aprendizagens essenciais dos alunos, pelo que, sendo contínua e atomizada, os diferentes conteúdos estão integrados nos cinco grandes domínios em que se estrutura a disciplina de Português. Assim, esta integração será objeto de avaliação nas diferentes atividades realizadas pelo aluno, pelo que eventual quebra de resultados em fichas de avaliação poderá não implicar média aritmética em termos de avaliação sumativa.
- b) **Instrumentos de avaliação:** apresentações/exposições orais; interação verbal; trabalhos escritos individuais (fichas de trabalho/produção de texto); questionários; trabalhos de pesquisa/seleção de informação; fichas de leitura; fichas de avaliação e/ou trabalhos formais equivalentes; participação em concursos literários e/ou atividades extracurriculares.
- c) Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.